



## FICHE TECHNIQUE

# PLATEAU DES QUATRE VENTS

### I- JAUGE

Salle de 254 places équipées de deux loges + douches, une table et quatre fauteuils

### II- SCENE

- Disposition frontale
- Ouverture : 12 m
- Profondeur : 6,75 m, un dégagement arrière permettant le passage cour/jardin
- Hauteur : 8 m
- Quai de déchargement, accès direct sur scène
- Tableau électrique : 30 ampères par phase

LA SCENE dispose de

- 13 perches motorisées dont 1 avant-scène + 1 fixe
- 4 tringles à pendrillons
- 16 prises pour projecteurs côté cour
- 16 prises pour projecteurs côté jardin
- 6 pains de fonte de 25 kg

LA SALLE dispose de

- 1 cabine de régie (son, éclairage, )
- 1 rampe frontale équipée de 32 prises projecteurs (FACE)

### III- ECLAIRAGE

- 12 PAR CP 95
- 26 projecteurs 1000 W JULIA ET ADB
- 14 projecteurs 650 W JULIA
- 10 DECOUPES 614 SX
- 1 projecteur poursuite buxie 575w
- 1 jeu d'orgue JANDS ESPII 48 circuits (puissance maxi.  $\cong$  100 A- 2 kw par circuit)
- 2 Rack puissance 12 x 3 kw chaque RVE + 1 grada rve 2,5KG

### IV- SONORISATION

- 2 enceintes L.ACOUSTICS 112 P en façade
- 4 enceintes PS10 NEXO en retour
- 2 amplis + 2 processeurs pour le système NEXO RETOUR ou SIDE

#### régie :

- 1 console YAMAHA 03D
  - 8 entrées micros XLR (16 avec extension LA7)
  - 8 entrées lignes symétriques jack 6,35
  - 4 sorties AUX
  - 4 sorties BUS
- 1 lecteur CD MULTIS FORMATS AUTO CUE (TASCAM)
- 1 lecteur CD (JVC)
- 1 Equaliseur Rane ME60
- 1 casque SONY MDR7506 HD
- 1 multipaire 16 ENTREES et 8 SORTIES
- 8 pieds de micro (K&M)
- 2 pieds de sol (K&M)

#### micros :

- 1 micro HF SHURE CAPSULE 58
- 2 micros shure SM58
- 2 micros shure SM57
- 2 AKG CK92
- 2 ATM 33
- 1 Beta 52
- 4 DI